



Die Hamburger Volkshochschule und das „Haus im Park“ der Körber-Stiftung in Bergedorf präsentieren

Faszination Italien

Eine kunst- und kulturgeschichtliche Reise

Die italienische Halbinsel – zwischen Orient und Okzident gelegen – war und ist Schmelztiegel vieler kultureller Strömungen: arabische (Averroes), französische (Napoleon) und germanische (Theoderich) Einflüsse trafen hier auf die römische Antike und auf griechisch-östliche Traditionen.

Sie erhalten in anschaulicher Form (Vorträge und Kurse) einen breit gefächerten Überblick über Architektur, Bildende Künste, Literatur und Philosophie, Zeitgeschichte und Politik des Landes und bekommen Einblicke in die kulturgeschichtlichen Besonderheiten der unterschiedlichen Regionen Italiens.

Am Anfang bieten wir Ihnen Orientierungshilfen für Kultur- und Kunstreisende. Die Kunsthistorikerinnen Annette Talanow und Dorothee Polak stellen die Regionen von Nord-, Mittel- und Süditalien unter kunstgeschichtlichen Aspekten vor. Der Germanist und Philosoph Jan Roidner bietet Themen zur Literatur und Philosophie Italiens an.

Schätze des früheren Christentums zwischen Aquileia und Ravenna

Wir entdecken die frühchristlichen Sakralbauten bis hin zum imposanten Grabmal des Theoderich im Bereich der nördlichen Adria. Bodenmosaiken und umfangreiche Bildprogramme als Wandmosaiken aus byzantinischer Zeit in Ravenna zeugen auch heute noch von der besonderen Spiritualität des frühen Christentums.

0055SBE10, Annette Talanow

14 €, 4 UStd., 2 Termine

Beginn: 27.4.2009

Mo., 10-11.30 Uhr

Mit der Kunstgeschichte auf Reisen – Grundwissen über italienische Kunststätten

Romulus und Remus in Rom. Woher kommt der Marmor in Siena? War Tizian ein Venezianer und was ist spanisch an Neapel? Diese und andere Fragen sind Ausgangspunkt unserer systematischen Einführung in die Kunstgeschichte. Wir nähern uns Italien durch einen Überblick über die kunstgeschichtlichen Epochen. Dabei wird Grundwissen erworben, welches besonders die touristischen Sehenswürdigkeiten berücksichtigt.

055SBE20, Annette Talanow

28 €, 8 UStd., 4 Termine

Beginn 11.5.2009

Mo., 10-11.30 Uhr

Eine philosophische Reise nach Florenz

Die Renaissance-Metropole Florenz beherbergte drei bedeutende Denker, die der abendländischen Kultur durch eine spezifische Kritik antiker und christlicher Ideen wichtige Impulse gaben: Marsilio Ficino (1433-1499), der mit seiner ‚Theologia Platonica‘ eine Synthese platonischer und christlicher Ideen entwickelte; sein Freund Pico della Mirandola (1463-1494) stellte die These von der Willensfreiheit des Menschen auf und begründete den Renaissance-Humanismus; Niccolò Machiavelli (1469-1527) schließlich gilt als Begründer einer modernen (Macht-)

Anmeldungen bitte an die Hamburger Volkshochschule!

Politik. Einige Aspekte dieser drei Denker sollen vorgestellt und ihre Wirkungen auf andere Felder, etwa der Literatur, Malerei und Plastik diskutiert werden.

0055BE21, Jan Roidner

43 €, 12 UStd., 4 Termine

Beginn 12.6.2009

14 tägl. fr. 15-17.15 Uhr

Antike Kunst „lesen“ und verstehen lernen

Um antike Kunst zu verstehen, ist es nötig, die ihr zugrundeliegende Symbolik zu kennen. So werden Götter und mythologische Figuren mit bestimmten Symbolen, Handlungsweisen oder Ausrüstungsgegenständen versehen. Diese Veranstaltung soll das Verständnis der antiken Kunst erleichtern und helfen, selbst zu erkennen, welcher Mythos auf bestimmten Bildern dargestellt ist.

0055SBE22, Dorothee Polak

6 €, 2 UStd., 1 Termin

Mo., 29.6.2009, 10-11.30 Uhr

Giotto in Padua

Giotto di Bondone gilt als der bedeutendste Wegbereiter für die Entwicklung der neuzeitlichen Malerei. Seine umfangreichen Ausmalungen in der Capella Scrovegni zu Padua sind ein Schlüsselwerk der europäischen Kunstgeschichte.

055SBE25, Annette Talanow

6 €, 2 UStd., 1 Termin

Mo., 6.7.2009, 10-11.30 Uhr

Rom – barocke Schätze

Unsere Streifzüge durch das Rom der Barockzeit führen uns zu den unvergleichlichen Anlagen der Piazza Navona oder den Kolonnaden der Peterskirche. Sie haben das römische Stadtbild ebenso geprägt, wie die vielseitigen barocken Sakral- und Palastbauten.

0055SBE30, Annette Talanow

6 €, 2 UStd., 1 Termin

Mo., 20.7.2009, 10-11.30 Uhr

Alle Veranstaltungen finden im „Haus im Park“, Gräpelweg 8, statt.

Alle Veranstaltungen finden im „Haus im Park“, Gräpelweg 8, statt.



Sizilien – Auf den Spuren der Antike

Die wechselhafte Geschichte Siziliens verleiht der Insel ihren einzigartigen Charakter. In der Vergangenheit zog die außergewöhnliche Fruchtbarkeit des Landes verschiedenste Völker an. Sie alle hinterließen ihre Spuren, prägten die Landschaft, Architektur und die Menschen. In dieser Veranstaltung lernen Sie Siziliens griechisch/römisch geprägte Seite sowie Kultur und Geschichte dieser faszinierenden Insel besser kennen.

0055SBE32, Dorothee Polak
6 €, 2 UStd., 1 Termin
Mo., 10.8.2009, 10-11.30 Uhr

Eine philosophische Reise nach Padua

In politischer Konkurrenz zu Florenz entwickelte sich in Padua eine spezifische Rezeption der Philosophie des Aristoteles. Unter Pietro Pomponazzi (1462-1525) entfaltete sich eine neue Auslegung des Aristoteles, die unter anderem jeden Glauben an eine Unsterblichkeit der menschlichen Seele leugnet. Mit der ‚Lehre von der doppelten Wahrheit‘ versuchte er Denken und Glauben zu versöhnen. Auch Galileo Galilei (1564-1642) brach mit der vorherrschenden aristotelischen Lehre und geriet in einen schweren Konflikt mit der Kirche. Der Kurs widmet sich den beiden Philosophen, die mit ihren Lehren den Versuch unternahm, Denken und Glauben zu versöhnen.

0055SBE27, Jan Roidner
43 €, 12 UStd., 4 Termine
Beginn 14.8.2009, 14 tägl. fr., 15-17.15 Uhr

Alle Veranstaltungen finden im „Haus im Park“, Gräpelweg 8, statt.

Weitere Veranstaltungen in Vorbereitung:

Tizian und die venezianische Malerei

0055SBE35, Annette Talanow
6 €, 2 UStd., 1 Termin
Mo., 31.8.2009, 10-11.30 Uhr

Am Hofe der Gonzaga in Mantua – der Maler Andrea Mantegna

0055SBE40, Annette Talanow
6 €, 2 UStd., 1 Termin
Mo., 14.9.2009, 10-11.30 Uhr

Der „Vater des Abendlandes“? Vergil-Lektüren

Die „Göttliche Komödie“. Inferno – Eine Reise durch Dantes Hölle

... und damit Sie nicht nur sprachlos staunen:

Italienisch für die Reise

Sie möchten nicht mehr ratlos vor der Speisekarte sitzen oder ein ungutes Gefühl haben, wenn ...?
Wir bereiten Sie darauf vor, die wichtigsten Alltagssituationen auf einer Reise durch Italien zu bewältigen. Außerdem erfahren Sie viel über Kultur, Land und Leute.
5611SBE82, Silvia Pietra-Sievers
74€, 18 UStd., 6 Termine
Beginn: 31.8.2009
mo., 18.30-21 Uhr
mi., 18.30-21 Uhr
Achtung: VHS-Zentrum Bergedorf, Leuschnerstr. 21

Hamburger Volkshochschule
Region Bergedorf/Billstedt
Leuschnerstraße 21
21031 Hamburg

Telefon: 040/72 54 08-0
Fax: 040/72 54 08-40
E-Mail: bergedorf@vhs-hamburg.de
Web: www.vhs-hamburg.de

Anmeldungen bitte an die Hamburger Volkshochschule!



Faszination Italien



Eine kunst- und kulturgeschichtliche Reise durch Italien

Eine Kooperation der Hamburger Volkshochschule mit dem „Haus im Park“ der Körber-Stiftung in Bergedorf.

 Hamburg

 **Körber-STIFTUNG**
Forum für Impulse

BegegnungsCentrum
HAUS
im Park