



# *RefugeesIN im Überblick*

Kino für die soziale Integration von  
Flüchtlingen

ERASMUS+, Vertragsnummer - 2016-1-PT01-KA204-022983



**Koordinator:**



**Portugal**

# Partner:

**Partner:**

	<b>Deutschland</b>
	<b>Italien</b>
	<b>Slovenien</b>
	<b>Irland</b>
	<b>Griechenland</b>

**Dauer:** 26 Monate (01/11/2016 – 31/12/2018)



# Generelle Ziele

Das Projekt bietet ein innovatives kino-basierte Paket, mit dem der interkulturelle Dialog unterstützt werden, Diskriminierung gegen Flüchtlinge bekämpft und ihre soziale Inklusion verbessert werden kann.

**Kino und Film** wird als ein Instrument genutzt, Stereotypen aufzubrechen, indem tatsächliche und inspirierende Lebensgeschichten von gut integrierten Flüchtlingen vorgestellt werden, die als Vorbild für Neuankömmlinge fungieren können.

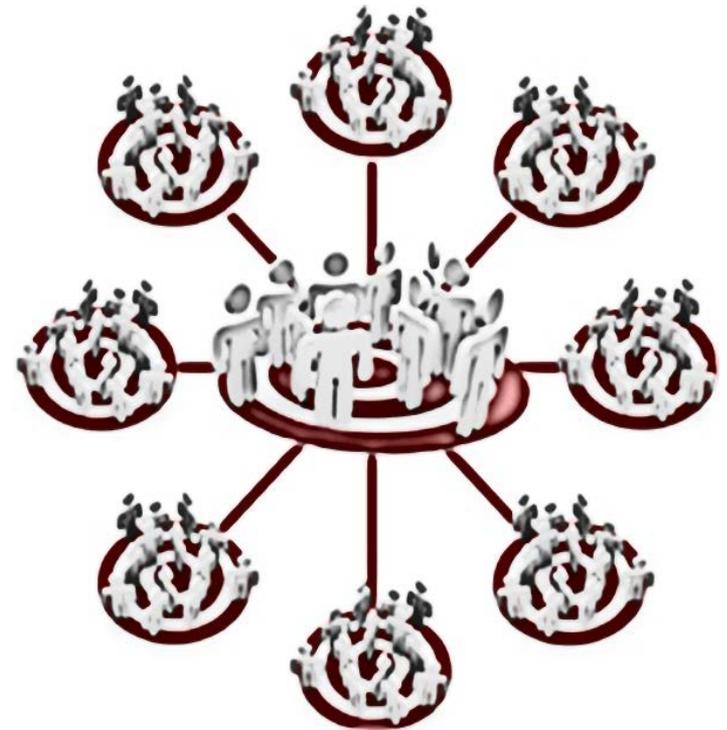


# Im Einzelnen sind die Ziele des Projekts....

- Geschichten erfolgreich integrierter Flüchtlinge mit Vorbildfunktion zu sammeln;
- paradigmatische Filme auswählen, die das Thema der sozialen Inklusion Geflüchteter behandeln;
- den gesellschaftlichen Dialog anregen;
- den *RefugeesIN* Kurs vermarkten, der kritische Reflektion des Europäischen Kinos mit echter Erfahrung des Filmemachens verbindet.
- einen methodischen Leitfaden für die Nutzung des kino-basierten Lernpakets entwickeln;
- die Sichtbarkeit des Projekts und die Verbreitung seiner Ergebnisse sicher stellen.

# Zielgruppen

- Erwachsenenbildner/innen und Anbieter von Erwachsenenbildung
- (Mitarbeiter/innen von) Organisationen der Zivilgesellschaft
- Jede/r, der/die am Zusammenhalt von Gesellschaft und sozialer Inklusion interessiert ist
- Neuankömmlinge in Erwachsenenbildung und sozialer Ökonomie





# Innovatives Vorgehen

Verbindet  
Forschung,  
Kino und  
Erwachsenen-  
bildung

**RefugeesIN**

ist:

verankert seine Aktionen in kreativen und transformativen Lernprozessen;

steuert einen neuen, multikulturellen Lernprozess an, der durch Kino und Filmpraxis vermittelt wird;

bietet eine interaktive Website als Basis für eine Gemeinschaft der Praktiker/innen.



# Produkte

**Broschüre:** *Echte Lebensgeschichten “Von der Flucht zum Dazu-Gehören”*

24 wirkliche Lebensgeschichten erfolgreicher sozialer Integration ehemaliger Flüchtlinge/Migranten

**Filmkatalog:** Filme über Erfolgsgeschichten über die soziale Inklusion von Flüchtlingen:

- ***Fictive Geschichten*** aus den 12 ausgewählten Filmen in Spielfilmlänge, aus verschiedenen EU-Ländern
- ***Echte Lebensgeschichten*** aus den 12 Kurzdokumentationen, die in den *RefugeesIN* Kursen entstehen;

***RefugeesIN Kurs:*** Curriculum und Lernmaterial mit Pilottest;

**Leitfaden** mit methodischem Basiskonzept zur bestmöglichen Nutzung des Film-Pakets in Erwachsenenbildung und Einrichtungen der Zivilgesellschaft. (organisations)



# *RefugeesIN* Kurs

Die Teilnehmenden recherchieren, sehen sich Filme an und debattieren kritisch, und am Ende werden kurze Dokumentationen von realen Lebensgeschichten gefilmt.

Alle Module bieten praktische Komponenten zur Anwendung dessen, was die Teilnehmenden über die Entwicklung von Strategien für erfolgreiche soziale Inklusion in der EU gelernt haben.





# Wichtigste Aktivitäten(1)

## Recherche

- Verbindung qualitativer Forschungstechniken mit Recherche über Soziale Inklusion und Vorbildlernen;
- über EU Cinematografie, um Filme in Spielfilmlänge zu finden, die Erfolgsstories von sozialer Inklusion Geflüchteter portraituren:

**Testen** des *RefugeesIN* Kurses and **Herstellung** von 12 Dokumentarfilmen mit Kino-Workshops

**Übersetzung** der Produkte in 6 Sprachen (PT; DE; IT; SL; EN und EL)

**Film-Paket** (Broschüre, Katalog, Kurs und Leitfaden)



# Wichtigste Aktivitäten(2)

- Sammeln von **Erfolgsgeschichten** ehemaliger Flüchtlinge und ihrer sozialen Inklusion
- **Bewertung Europäischer Filme** um paradigmatische Filme über die Soziale Inklusion zu identifizieren
- Stimulieren des **Multikulturellen Dialogs** innerhalb der Gelegenheiten, die das Projekt bietet
- Produktion und Vermarktung des **RefugeesIN Kurses**
- Produktion von **12 Kurzdokumentationen** innerhalb von Kino-Workshops
- Kreation eines **Leitfadens** für die bestmögliche Nutzung des Kino-Pakets
- Sicherstellung von **Sichtbarkeit** und **Nachhaltigkeit** des Projekts
- Kontinuierliche und systematische **Evaluation nach Plan**, mit interner und externer Ausrichtung, fokussiert auf Prozess und Produkt.

Alle Materialien sind Offene Bildungsressourcen (OER) und im digitalen Format frei erhältlich  
Über das Internet, sie sind durch "Creative Commons Licensing" geschützt

## Aktivitäten:

**Beta-Test:** für die Broschüre, den Katalog, den Kurs und den Leitfaden;

### FoKusgruppen:

Eingrenzung der Liste der ausgewählten Filme;

### Zweite Testvorführung:

der Kurzdokumentationen während des 4. Projekttreffens, mit griechischen Repräsentanten aus dem Expertenpool und ausgewählten Teilnehmer/innen.



## Externer Pool von Experten / EPE

Interested parties to be formed **by each partner**, for assess and make recommendations.

Consisted of representatives from the refugee7asylum seekers communities, adult education and staff from civil society organisations (NGOs) and cinema experts to be available to consult in consideration of the different outputs for a certain period of time.

**Total : 84 Personen (14 Personen pro Partner)**



# Wann wird was geschehen?

**JAN – JUN 2017: Broschüre**

Erfolgsgeschichten früherer Flüchtlinge als Vorbilder

**JAN 2017 – FEB 2018: Filmkatalog**

Filme in Spielfilmlänge und Kurzfilme

**JUN 2017 – FEB 2018: Kurs**

Die Kurzdokumentationen werden gefilmt

**JAN – JUN 2018: Leitfaden**

Empfehlungen für die Nutzung des Gesamt-Pakets

**MÄR – APR 2018: Seminare zur Bekanntmachung**

**JUL 2018: Veröffentlichung des Gesamt-Pakets**

**OKT – NOV 2018: Konferenzen & Film-Festivals**



# Kontakt

**FB Page:** <https://www.facebook.com/aidlearn.pt/>

**Twitter Page:** <https://twitter.com/ProjRefugeesIN>

**Website:** <http://refugeesinproject.eu/>