



Materialliste

Aquarellblöcke: drei kleine 12x16 cm Blocks, einen 20x30 cm großen Block. Die Grammatur des Papiers variiert: 250-300g oder dicker sind gut geeignet. Die Oberflächenstrukturen fallen unterschiedlich aus: z.B., glatt, matt, rau, extra rau, etc.

Papier zum Testen: Reste von Aquarellpapier oder festes, weißes Papier.

Aquarellpinsel (Rundzwinge), in den Größen 8 und 14, aus echtem Haar (teurer), Mischhaar- oder Synthetikpinsel (preiswerter) und einen Borstenpinsel.

Aquarellfarben, große Näpfe (keine Bedingung aber bessere Preisleistung), Grundausstattung, kl. Kasten, z.B.: zitronengelb, kadmiumgelb mittel, lasurorange, magenta, Krapplack dunkel, lasurbraun, ultramarin, coelinblau, phtalgrün.

Aquarellstifte: rot, gelb, blau, grün und braun .Bleistifte, weich: HB, 2B, 6B, Radier- Knetgummi, Anspitzer sowie eine (kleine) Schere, und ein Falzbein.

Wassergläser, Pinselmatte, Schwämmchen, Rubbelkrepptift (zum Maskieren), Baumwoll-Mallappen/ saugendes Papier (ggf. Rolle), Wattestäbchen.